



**Eŭropa Festivalo
de Esperantaj Kantoj**

Europejski Festival Piosenki Esperanckiej

Europejskie
Centrum
Edukacji
Międzykulturowej



VROCLAVO urbo de renkontiĝoj

Honora Patronado de la Prezidanto de Vroclavo

ilei



VIII EUROPEJSKI FESTIWAL PIOSENKI ESPERANCKIEJ ODBYŁ SIĘ W TYM ROKU INTERNETOWO

W tym roku, VIII Europejski Festiwal Piosenki Esperanckiej ze względu na pandemię koronawirusa został zorganizowany przez Internet ze wsparciem Miasta Wrocław. Ten festiwal odbył się ze specjalną dedykacją dla **MILI VAN DER HORST-KOLIŃSKIEJ**, która od początku festiwalu wspierała jego rozwój. Internetowa organizacja festiwalu piosenki okazała się dużo trudniejsza do zrealizowania niż podczas ubiegłych festiwali. Organizatorzy musieli pokonać masę trudności, jak np. zmniejszenie się grupy pracującej ze względu na chorobę, nauczenie się nowych dotychczas nieznanymi narzędzi, zaakceptowanie braku wspólnych spotkań ze względu na pandemię, ponieważ współpracownicy mieszkali w innych miastach a nawet krajach a poza tym musieli przezwyciężyć wiele nieoczekiwanych rodzących się problemów... Mimo to VIII Europejski Festiwal Piosenki Esperanckiej był pełen sukcesów. Tegoroczny festiwal naprawdę **był nie tylko europejski, ale światowy**. Uczestniczyło w nim wielu esperantystów z różnych zakątków świata, z Japonii, Brazylii, Chile, Kolumbii, Uzbekistanu, Polski, Francji, Niemiec, Węgier, Włoch, Szwajcarii, Izraela.

Wystarczyło się tylko zgłosić a potem wysłać wideo z piosenką **w języku esperanto**. W tym roku były trzy kategorie: 1. chór lub zespół, 2. solista, 3. nagranie studyjne. Kategorie wiekowe pozostały takie same jak w latach ubiegłych: 0-18 lat / 19-54 lat / 55-111 lat. Jury, grono międzynarodowych specjalistów – esperantystów i muzyków – ze względu na wyjątkową sytuację oceniało językową i muzyczną poprawność. W kilku kategoriach jury zdecydowało nie przyznać pierwszej lub nawet drugiej nagrody, jeśli jakość piosenek językowo lub muzycznie nie osiągnęła akceptowanego minimum. Dodatkowo została przyznana nagroda Grand Prix. Niestety, z przyczyn technicznych w tym roku zrezygnowano z przyznania Nagrody Publiczności.

Rezultaty zostały ogłoszone podczas filmowej wersji *Koncertu Laureatów*, który odbył się 12. września o godzinie 16:00 przez Internet. Organizatorzy po raz pierwszy przygotowali koncert w tej formie i to również było trudnym zadaniem tym bardziej, że był on robiony pod presją czasu. W tym roku jako goście wystąpili: sławny jOmO z Francji i polski zespół NaRaz z Góry. Ten polski zespół powstał w ubiegłym roku specjalnie na potrzeby naszego pierwszego esperanckiego tournée aby rekomendować Wrocław i jego okolice poprzez język esperanto w różnych krajach z tłumaczeniem na ich lokalny język.

Honorowy patronat nad VIII Europejskim Festiwalem Piosenki Esperanckiej zaakceptowali: Jacek Sutryk - Prezydent Wrocławia, Bohdan Aniszczuk - Przewodniczący Komisji Edukacji i Młodzieży oraz organizacje: Universala Esperanto-Asocio (UEA - największa organizacja esperancka), Internacia Ligo de Esperantistaj Instruistoj (ILEI - Międzynarodowy Związek Nauczycieli Esperantystów), EUROKKA (właściciel wydawnictwa płytowego Vinilkosmo) oraz JUNA AMIKO (jedno z najbardziej znanych czasopism esperanckich) i VARSOVIA VENTO (internetowe radio w języku esperanto) oraz polskie internetowe radio KSON. Radio KSON ufundowało piękną nagrodę, każdy nagrodzony w VIII Europejskim Festiwalem Piosenki Esperanckiej będzie miał możliwość udzielenia wywiadu w radiu KSON i zaprezentowania swojego repertuaru. Piękny prezent nagrodzonym ufundowała również wrocławska artystka, Elżbieta Wodała podarowując swoje flortypie tj. cyfrowe grafiki obrazów wykonanych z elementów suszonych roślin.

W imieniu organizatora, Europejskiego Centrum Edukacji Międzykulturowej jeszcze raz serdecznie gratuluję wszystkim uczestnikom, szczególnie nagrodzonym. Bardzo dziękuję jurorom za ich ważną i ogromnie trudną pracę.

Zapraszam do udziału w przyszłym roku, w już IX Europejskim Festiwalu Piosenki Esperanckiej.

Małgorzata Komarnicka
Generalny Dyrektor
Europejskiego Festiwalu Piosenki Esperanckiej